

D'var Torah du Rabbin Didier Kassabi

Rabbin de Boulogne

Noa'h 5786, 3 'Hechvan 5786



À la fin du déluge, Noa'h quitte l'arche dans laquelle il avait vécu durant toute une année afin d'offrir un sacrifice à D-ieu. À ce moment le verset nous enseigne : « HaShem sentit l'odeur agréable et il dit en son cœur : « Je ne continuerai plus à maudire la terre à cause de l'homme. (...) Je ne continuerai plus à frapper tous les êtres vivants comme je l'ai fait. »

En ces mots et à travers l'alliance de l'arc-en-ciel, D-ieu s'engage à ce moment à ne plus envoyer de déluge pour anéantir la terre.

Nos Maîtres tentent de comprendre ce qui peut justifier une telle promesse. En effet, les hommes gardent leur libre arbitre et peuvent à nouveau développer un comportement déviant face à D-ieu. Peut-être que ce comportement justifierait une nouvelle destruction de l'ensemble de l'humanité !

Pour répondre à cette question, nous devons rechercher le point de départ de la faute de la génération du déluge et ce qui est finalement à l'origine de leur comportement.

À la fin de la Parasha de Béréshit il est écrit : « Les fils de Elokim virent que les filles de l'homme étaient bonnes et ils prirent pour épouses toutes celles qu'ils choisissaient. » (Béréshit 6;2)

Il existe de très nombreuses interprétations à ce verset.

Le RaMBaM nous explique que les fils de Elokim sont des fils de princes et de juges. Il s'agit d'hommes de pouvoir qui avaient la mainmise sur les plus faibles et qui pouvaient se marier avec toutes les femmes qu'ils désiraient sans même avoir besoin de leur consentement. Certains vont jusqu'à évoquer un droit de cuissage imposé aux jeunes épouses. Ces différents abus seraient à l'origine de la dégradation des mœurs de cette génération.

L'origine de ce sentiment de supériorité découlerait du fait que les éléments de la nature auraient été créés par étapes. Les derniers étant supérieurs aux premiers, l'homme supérieur à l'ensemble de la création et les hommes puissants supérieurs aux « classes inférieures ».

D'après cette hypothèse, l'arche de Noé avait un objectif plus profond que de simplement traverser les eaux du déluge. En effet, cette arche symbolisait une nouvelle création du monde. Différente de la première et sans chronologie entre les différentes espèces. Tout réapparaît le même jour : la terre, la mère, les végétaux, les animaux et les hommes. Tout cela dans le but d'effacer ce sentiment de supériorité que certains pouvaient ressentir.

Le RaMBaN retrouve la même symbolique à travers le sacrifice offert par Noa'h. Il nous fait remarquer que nous y retrouvons les différents éléments de la création : les branches de bois pour le végétal, le sacrifice pour l'animal et la ferveur de l'homme pour qu'il soit parfait.

C'est face à cette prise de conscience qu'HaShem s'engage à ne plus envoyer le déluge.