

D'var Torah du Rabbin Didier Kassabi

Rabbin de Boulogne

Vayakhel Pékoudé 5786, 25 Adar 5786

La construction du Mishkan revient au cœur de la Parasha que nous lisons cette semaine. Le nombre impressionnant de versets consacrés à cette construction témoigne de l'importance que revêt le Tabernacle au sein du Peuple d'Israël.

Le Midrash met en évidence un parallélisme qui existe entre la construction du Mishkan et la création du monde. Tout d'abord à propos de Betsalel, l'architecte en chef, la Torah précise qu'il possédait trois qualités particulières : la 'Hokhma, la Bina et le Da'at.

La 'Hokhma représente le savoir à l'état brut.

La Bina est la faculté de déduction.

Le Da'at représente la synthèse harmonieuse entre ces deux notions.

Betsalel était doté de ces trois dimensions.

À propos de la création du monde, nous retrouvons ces mêmes qualités. Le verset des Proverbes nous précise : « C'est par la sagesse que D-ieu a fondé la terre, c'est par intelligence qu'il a formé les cieux, c'est par sa science que les abîmes se sont ouverts ».

Le Mishkan est donc le prolongement de la création du monde puisqu'il fait appel aux mêmes facultés.

Dans cette même orientation d'idée, nous pouvons remarquer que certains de nos commentateurs attribuent le nom de Sefer HaYétsira - Livre de la Création - au livre de Shémoth. La création du monde met en mouvement les éléments d'un projet exceptionnel qui voit son point d'achèvement avec la révélation de D-ieu au sein de l'humanité lors la construction du Tabernacle.

Nous pouvons également remarquer que notre Parasha s'ouvre sur l'évocation de la Mitsva du Shabbat. Nos Maîtres tentent de justifier la raison de cette évocation en plein cœur de la construction du Mishkan. La réponse réside également dans le lien qui existe avec la création du monde. Le septième jour HaShem cessa toute activité créatrice, le septième jour les travaux de Michkan durent cesser.

A la fin de la construction du Mishkan, le texte précise que la gloire de D-ieu emplissait le Tabernacle et que nul homme ne pouvait y pénétrer sans y avoir reçu d'invitation explicite.

De même lors de la création du monde, Dieu d'utiliser se rétracter sur lui-même afin d'inviter l'homme à y jouer un rôle.

Il existe tout de même un élément qui pourrait laisser apparaître une différence entre la création du monde et la construction du Sanctuaire. En effet, la création du monde émane uniquement d'une volonté et d'une action divine. L'homme y étant totalement absent.

Par contre, l'homme est celui qui est omniprésent pour l'érection du Mishkan.

Cependant nos 'Ha'khamim nous font remarquer que malgré tous leurs efforts, les hommes ne réussirent pas à monter totalement le Michkan, l'aide divine leur était nécessaire. Aucune œuvre ne pouvant exister sans le souffle divin.

Le Mishkan représente bien la finalité de la création du monde.

